

Oceano Odyssey – Mission Pelagos **reçoit le MONDO DR AWARD dans la catégorie “MUSÉE”**

Le 17 juin 2026, le Musée océanographique de Monaco a remporté le Prix dans la catégorie « Musée », décerné par le MONDO DR AWARD, pour *Oceano Odyssey – Mission Pelagos*, l'expérience immersive développée dans le cadre de l'exposition « Méditerranée 2050 ». Une reconnaissance internationale qui salue l'innovation muséographique portée par l'Institut océanographique de Monaco au service de la sensibilisation à l'Océan.



Crédits photos : Frédéric Pacorel

Organisés par le magazine MONDO-DR, les MONDO-DR AWARDS distinguent chaque année les réalisations les plus remarquables dans les domaines de l'audiovisuel, des technologies immersives et de l'intégration de systèmes. Ils récompensent les lieux culturels et de divertissement, ainsi que les concepteurs, installateurs et intégrateurs qui mettent en œuvre des solutions innovantes au service de l'expérience des publics. Référence mondiale dans le secteur des technologies immersives, ce prix met en lumière les projets les plus aboutis dans des catégories telles que les musées, les attractions, les parcs à thème, les expériences immersives, les lieux de spectacle ou encore les équipements culturels.

Le 17 juin, à l'occasion de la remise des prix qui était organisée dans le cadre du salon InfoComm à Las Vegas, le jury des MONDO-DR Awards a décerné son Prix dans la catégorie MUSEUM à « Oceano Odyssey - Mission Pelagos », retenu parmi quatre projets finalistes internationaux sélectionnés dans cette catégorie. Après une première phase d'évaluation conduite par un jury indépendant composé d'experts internationaux, les projets finalistes ont été soumis au vote des professionnels du secteur.

Cette distinction salue la capacité de l'Institut océanographique à se réinventer à travers de nouvelles formes de médiation muséale qui enrichissent la relation du public aux grands enjeux

environnementaux, dans la continuité de sa mission visant à faire dialoguer arts, sciences et innovations.

IOCEANO ODYSSEY – MISSION PELAGOS, AU CŒUR DE L'EXPOSITION MÉDITERRANÉE 2050

Avec **Oceano Odyssey**, l'Institut océanographique propose une expérience immersive fondée sur une idée simple : imaginer à quoi pourrait ressembler la Méditerranée en 2050 si les engagements pris aujourd'hui pour sa protection étaient pleinement respectés.

Conçue et réalisée en collaboration avec l'agence Artisans d'idées, l'expérience associe scénographie immersive, narration scientifique et technologies audiovisuelles de pointe intégrées au sein de la Salle de la Baleine, un espace patrimonial emblématique du Musée océanographique.

Grâce à un dispositif reposant sur 27 vidéoprojecteurs laser 4K, un environnement sonore spatialisé et des contenus numériques photoréalistes développés spécifiquement pour le projet, les visiteurs embarquent à bord du vaisseau d'exploration *Oceano Odyssey* pour une mission scientifique au cœur du Sanctuaire Pelagos. Cette réalisation illustre une nouvelle génération d'expériences muséales, où la technologie s'efface au profit du récit, de l'émotion, de la transmission de connaissance et de la sensibilisation aux enjeux océaniques. Conçu comme un véritable voyage sensoriel, le dispositif invite les visiteurs à se projeter dans une vision positive de l'avenir, à la découverte d'un écosystème marin restauré et foisonnant de vie.

En conciliant excellence scientifique, ambition scénographique et innovation technologique, Oceano Odyssey démontre qu'il est possible de sublimer un lieu patrimonial en une expérience immersive de référence sans en altérer l'identité. L'expérience émerveille autant qu'elle interpelle : l'émotion devient un levier pour éveiller les consciences et encourager chaque visiteur à devenir acteur de la protection de l'Océan.

UNE PLONGÉE IMMERSIVE DANS LE SANCTUAIRE PELAGOS

À bord d'un submersible futuriste, les visiteurs se retrouvent en 2050, au cœur du sanctuaire Pelagos. La promesse de 30 % des espaces marins protégés est devenue réalité, le résultat est là sous leurs yeux : une Méditerranée préservée et régénérée !

L'immersion débute au pied du Musée océanographique, à travers une projection immersive de 310 m² et 27 projecteurs pour un voyage de 16 minutes au cœur d'écosystèmes riches, où évoluent 30 espèces emblématiques de la Grande Bleue : tortues caouannes, herbiers de posidonie, rorquals, espadons, thons, mérours bruns, cachalots, gorgones, dauphin de Risso ou encore globicéphales. Les images de synthèse hyperréalistes ouvrent de nouvelles perspectives scénographiques spectaculaires, rendues possibles par un dispositif de projection monumental, sans sacrifier à la rigueur scientifique propre au Musée océanographique de Monaco.

« Fidèle à l'esprit pionnier qui anime l'Institut océanographique depuis sa création, nous nous attachons à inventer sans cesse de nouvelles formes de médiation afin de faire connaître, aimer et protéger l'Océan. Avec Oceano Odyssey - Mission Pelagos, nous proposons une expérience immersive qui met les technologies les plus innovantes au service de la connaissance et de l'émerveillement. Cette réalisation traduit notre volonté de conjuguer excellence scientifique, innovation technologique et émotion pour rapprocher toujours davantage le public des grands enjeux de préservation du monde marin, susciter la curiosité et, surtout, donner à chacun l'envie d'agir. Je tiens à saluer l'audace, l'expertise et la passion des équipes, ainsi qu'à remercier chaleureusement nos partenaires et mécènes, dont la confiance et le soutien ont été essentiels à la concrétisation de cette exposition. » a déclaré **Robert Calcagno, Directeur général de l'Institut océanographique de Monaco.**

Pour découvrir *Oceano Odyssey – Mission Pelagos* en images : une sélection de visuels et un court film de présentation des coulisses sont disponibles [via ce lien](#).

À PROPOS :

L'Institut océanographique, Fondation Albert I^{er}, Prince de Monaco a été fondé en 1906 par le prince Albert I^{er}, navigateur passionné et visionnaire. Reconnue d'utilité publique, la Fondation agit depuis plus d'un siècle en faveur de l'Océan. Pour le faire connaître, aimer et protéger, elle fédère les acteurs politiques, scientifiques, économiques, associatifs et le grand public. Grâce à l'appui de ses deux établissements que sont le Musée océanographique de Monaco et la Maison de l'Océan à Paris, l'Institut océanographique est porteur de nombreux projets sur la scène nationale et internationale (colloques, expositions, programmes pédagogiques...) visant à promouvoir une gestion durable de l'Océan.

Informations pratiques : oceano.org