

## DEPART IMMINENT POUR L'ARCTIQUE ET L'ANTARCTIQUE !

[Exposition « Pôles, des mondes fragiles », par Oceano Monaco et Greg Lecoeur, dans 4 gares françaises du 3 juillet au 31 août 2023 et au Musée océanographique du 1<sup>er</sup> juillet au 5 novembre 2023]

### *Un partenariat entre l'Institut océanographique de Monaco et SNCF Gares & Connexions*

Dès le 3 juillet 2023, visiteurs et voyageurs vont découvrir le parcours photographique « Pôles, des mondes fragiles », par Greg Lecoeur et Oceano Monaco en gares de Cannes, Marseille Saint-Charles, Nice et Paris Gare de Lyon. Les images dévoilées en gares mettent à l'honneur l'Arctique et l'Antarctique, moteurs indispensables au bon fonctionnement et à l'équilibre de notre planète. Véritable témoignage de l'état des régions polaires face aux dérèglements climatiques, le travail de Greg Lecoeur en collaboration avec l'Institut océanographique aspire à éveiller les consciences afin que chacun devienne un ambassadeur de l'Océan.

### **CELEBRER LA BEAUTE POUR DENONCER LA VULNERABILITE**

Entre banquise et ours blanc au Nord, manchots empereurs et immenses déserts glacés au Sud, les photographies emblématiques de Greg Lecoeur révèlent l'incroyable biodiversité des pôles. Sur fond de décors époustouflants au format XXL, l'installation « Pôles, des mondes fragiles » poursuit un triple objectif : documenter, émerveiller et sensibiliser à la protection de l'Océan. A travers ces installations créées sur mesure pour chacune d'entre elles, les gares de Cannes, Marseille Saint-Charles, Nice et Paris Gare de Lyon invitent ainsi leurs visiteurs à découvrir un monde peu connu, souvent abstrait, afin d'en mieux comprendre les enjeux.

### **LES GARES, CAISSES DE RESONANCE DES ENJEUX SOCIETAUX**

Miroirs de la société et des grandes causes qui l'animent, les gares s'attachent à proposer une programmation culturelle engagée. Partant du postulat que l'Art permet de fédérer les publics et de toucher différentes sensibilités, les expositions en gares accordent autant d'importance au fond qu'à la forme. *In fine*, l'ambition est d'inciter les voyageurs à adopter des comportements plus responsables.

Au travers du parcours « Pôles, des mondes fragiles », SNCF Gares & Connexions s'associe à la mission historique de l'Institut océanographique : « faire connaître, aimer et protéger l'Océan ». La photographie y est utilisée comme un moyen d'expression pour interroger le devenir d'un écosystème en péril. Ainsi, les images de Greg Lecoeur ont-elles été sélectionnées pour le message qu'elles portent, leur technicité, leur dimension artistique, aussi bien que pour la force qu'elles dégagent.

#### **Contacts presse**

Institut océanographique : Carla Debaste –  
[c.debaste@oceano.org](mailto:c.debaste@oceano.org) – +377 93 15 36 45

SNCF Gares & Connexions : Margot Michelin –  
[margot.michelin@sncf.fr](mailto:margot.michelin@sncf.fr) – 07 68 95 39 03



## DE LA GARE AU ROCHER : DEPAYSEMENT PROLONGE AU MUSÉE OcéANOGRAPHIQUE DE MONACO

Fort de la dynamique de ces échappées photographiques en gares et en écho à son exposition « Mission Polaire », le Musée océanographique de Monaco accueillera au sein de son emblématique Salle de conférences, **du 1<sup>er</sup> juillet au 5 novembre** prochain, le terminus du parcours « Pôles, des mondes fragiles ». Cinq mois durant, les visiteurs du Musée auront à leur tour le plaisir de faire étape, en images, sur les étendues glacées de l'Arctique et de l'Antarctique à la rencontre des espèces qui les peuplent. Cette collaboration entre le photographe naturaliste Greg Lecoeur et l'Institut océanographique affirme la volonté originelle du Musée de réunir l'art et la science pour sensibiliser à la protection des pôles et plus largement à celle du vivant.

### A PROPOS

**L'Institut océanographique, Fondation Albert Ier, Prince de Monaco** a été fondé en 1906 par le prince Albert Ier. Reconnue d'utilité publique, la Fondation agit depuis plus d'un siècle en faveur de l'Océan. Pour le faire connaître, aimer et protéger, elle fédère les acteurs politiques, scientifiques, économiques, associatifs et le grand public. Grâce à l'appui de ses deux établissements que sont le Musée océanographique de Monaco et la Maison de l'Océan à Paris, l'Institut océanographique est porteur de nombreux projets sur la scène nationale et internationale (colloques, expositions, programmes pédagogiques...) visant à promouvoir une gestion durable de l'Océan.

### SNCF Gares & Connexions

Filiale de SNCF Réseau, SNCF Gares & Connexions est la spécialiste de la gare, de la conception à l'exploitation en passant par la commercialisation des espaces. Avec ses 3 000 gares françaises, elle s'engage pour ses 10 millions de voyageurs et visiteurs quotidiens à constamment améliorer la qualité de l'exploitation, inventer de nouveaux services et moderniser son patrimoine. Née de la conviction que les gares sont des lieux de vie à part entière, elle enrichit ces « villages urbains » afin de contribuer à la diffusion de la culture auprès de tous les publics. Chaque année, plus de 250 expositions, interventions et manifestations artistiques sont ainsi conçues sur-mesure pour les gares sur l'ensemble du territoire français en partenariat avec les plus grandes institutions.

### Greg Lecoeur

Photographe de la Grande Bleue, Greg Lecoeur parcourt l'Océan depuis plus de quinze ans et embarque le public, par la force de ses photographies, au cœur des mondes marins. Artiste engagé, cet amoureux de la mer, originaire de Nice, utilise l'art photographique comme moyen d'expression pour documenter, émerveiller et sensibiliser à la protection de l'Océan. Son travail et son talent ont été récompensés par plus d'une centaine de prix internationaux dont les prestigieux : « Photographe Nature de l'Année » du National Geographic (2016) et « Underwater Photographer of the Year » (2020). Ce récit photos – qui fait notamment écho à l'exposition « Mission Polaire » du Musée océanographique de Monaco – témoigne de l'incroyable biodiversité des pôles et interroge sur le devenir de ces écosystèmes si précieux et pourtant en péril.

### Contacts presse

**Institut océanographique** : Carla Debaste –  
[c.debaste@oceano.org](mailto:c.debaste@oceano.org) – +377 93 15 36 45

**SNCF Gares & Connexions** : Margot Michelin –  
[margot.michelin@sncf.fr](mailto:margot.michelin@sncf.fr) – 07 68 95 39 03