

# OCEANO POUR TOUS



## L'OCÉAN pour tous les enfants

ÉDITION 2022 - 2023

**DOSSIER DE PRESSE**



INSTITUT  
OCÉANOGRAPHIQUE  
MONACO

# Sommaire

<b>Plus de 600 collégiens participent au concours OCEANO POUR TOUS</b>	<b>4</b>
<b>La jeunesse dans le viseur !</b>	<b>6</b>
<b>Une marraine engagée</b>	<b>8</b>
<b>25 projets en lice</b>	<b>10</b>
<b>Vivre et apprendre la science autrement : les témoignages</b>	<b>15</b>
<b>Les étapes clés du concours</b>	<b>18</b>
<b>Mécènes et partenaires</b>	<b>19</b>
<b>Qui sommes-nous ?</b>	<b>19</b>

## ÉDITO

**Robert Calcagno**  
Directeur général de l'Institut océanographique,  
Fondation Albert I<sup>er</sup>, Prince de Monaco

### L'Océan est un poumon de la planète, la jeunesse est son avenir.



En créant l'Institut océanographique, le Prince Albert I<sup>er</sup> entendait rapprocher l'Homme de l'Océan. En un peu plus d'un siècle, cette ambition ne s'est jamais démentie et n'a eu de cesse de se renforcer en direction des jeunes générations.

Le grand concours « OCEANO POUR TOUS », en collaboration avec la Fondation Princesse Charlène de Monaco, en est une nouvelle illustration. Créé en 2014, le thème central de ce concours est la réalisation de projets collectifs en lien avec les grands Objectifs de Développement Durable.

Alors qu'il s'adressait jusqu'à présent aux enfants des classes primaires de la région PACA – avec une édition très symbolique en 2021 dédiée aux écoliers de la vallée sinistrée de la Roya – l'année 2022-2023 marque un tournant. Pour la première fois, le concours vise les collégiens et s'affranchit des frontières régionales en s'adressant aux établissements monégasques, français, des pays francophones et de l'international, avec une attention toute particulière pour les classes rurales et celles issues du réseau d'éducation prioritaire (REP et REP+).

Après un appel à projets, vingt-cinq classes ont été sélectionnées, que l'Institut océanographique accompagnera à travers un programme sur-mesure.

Pour cela, nous nous appuyons sur les enseignants autant que nous les épaulons en leur apportant ressources et supports pédagogiques. En outre, un soutien financier est possible pour la mise en place du projet tout comme pour les lauréats.

Le concours « OCEANO POUR TOUS » est un parfait exemple de ce que l'Institut océanographique souhaite développer avec et pour les jeunes générations. Il s'insère par ailleurs dans un programme plus vaste baptisé « Oceano Jeunesse » qui vise à faire de nos jeunes de véritables ambassadeurs et à soutenir les citoyens de demain dans leur engagement pour l'Océan. On le constate quotidiennement : les mers sont terriblement malmenées partout sur la planète. Participer à la création d'une conscience écologique chez la jeune génération, l'accompagner dans la compréhension des enjeux environnementaux, l'aider à comprendre pourquoi il est de notre devoir de protéger les mers, est non seulement une nécessité mais une mission enthousiasmante. Offrir au plus grand nombre la possibilité de connaître, aimer et protéger les océans, tel était le souhait explicite du Prince Albert I<sup>er</sup>.

# + de 600 collégiens participent au concours OCEANO POUR TOUS

Jusqu'alors destiné aux classes primaires de la région PACA, le grand concours « OCEANO POUR TOUS », organisé tous les ans par l'Institut océanographique de Monaco, élargit son champ d'actions. Il s'adresse dorénavant aux collèges de Monaco, de France métropolitaine, des territoires et départements d'Outre-Mer, et s'ouvre également à l'international et aux pays francophones.

Tout au long de l'année scolaire, les équipes de l'Institut océanographique accompagnent les élèves ainsi que leurs professeurs dans la découverte du monde marin. Une opération visant à éveiller la conscience écologique des jeunes générations autour d'un projet collectif, créatif et engagé.

Organisé depuis 2014 en collaboration avec la Fondation Princesse Charlene de Monaco, l'Éducation Nationale française et la Direction de l'Éducation Nationale de la Jeunesse et des Sports monégasque, le concours « OCEANO POUR TOUS » permet la réalisation d'un projet concret pour la protection de l'Océan. Pour cette nouvelle édition, marrainée par Estelle Lefebvre, fondatrice de l'association Spero Mare, 25 établissements ont été sélectionnés soit plus de 600 élèves, avec une attention particulière portée aux candidatures des établissements situés en Réseaux d'Éducation Prioritaire (REP) et en zone rurale. Avec « OCEANO POUR TOUS », l'Institut océanographique accompagne les jeunes dans la réalisation de projets collectifs en lien avec les Objectifs de Développement Durable fixés par les Nations Unies. Il s'agit de former et soutenir les citoyens de demain dans leur engagement pour l'Océan, explique Robert Calcagno, directeur général de l'Institut.

## Un accompagnement sur mesure

Les classes sélectionnées bénéficient, tout au long de l'année scolaire, de l'accompagnement de l'équipe pédagogique du Musée océanographique de Monaco, spécialisée en médiation scientifique et culturelle. De nombreux **ateliers éducatifs en ligne**, portant sur les principales thématiques d'actualité, seront ainsi dispensés. Afin d'enrichir et nourrir les échanges, des chercheurs et océanographes seront régulièrement invités à y participer. « Afin que les élèves deviennent de véritables ambassadeurs de l'Océan et soient en capacité de concrétiser leurs projets, nous allons proposer des outils innovants et interactifs, visant à faire découvrir l'Océan à 360° : découverte des écosystèmes et de leur

*biodiversité, compréhension du rôle de l'Océan dans la régulation du climat et analyse des impacts des activités humaines »*, indique Tiziana Caporale, cheffe du service Animation et Education de l'Institut. En dehors des webinaires, les enseignants et leurs élèves pourront donc **disposer de multiples ressources pédagogiques** : infographies, vidéos, quizz, fiches thématiques... afin de les guider dans leur compréhension des sujets et grands enjeux liés au monde marin.

Aussi, suite à la Mission « Océan Indien » menée par les Explorations de Monaco (octobre-novembre 2022) entre La Réunion, Maurice et les Seychelles, les élèves pourront utiliser les ressources produites par les scientifiques à bord et ont pu, pour certains, échanger en direct avec leurs équipes. Enfin, l'Institut océanographique permettra aux élèves de découvrir les métiers de la mer au travers d'ateliers et de supports médias, et d'être **mis en relation avec des professionnels du secteur**.



## Éducation et sensibilisation

En mettant à disposition les ressources nécessaires pour appréhender l'Océan dans toute sa complexité, l'Institut océanographique confirme sa mission de médiation scientifique et culturelle auprès des publics et tout particulièrement de la jeunesse. En plus de contribuer aux objectifs de développement durable fixés par l'ONU, « OCEANO POUR TOUS » permet aux collégiens de tisser un lien durable avec la mer en s'investissant dans un projet collectif et source de lien social. À travers lui, ce sont aussi de nombreuses personnes – familles et camarades des participants – qui seront touchées.

## Les ateliers

Pour faciliter la compréhension des thématiques environnementales liées à l'Océan, les professeurs pourront sélectionner et programmer avec l'équipe pédagogique de l'Institut océanographique différents ateliers autour de 3 grands thèmes :

### L'Océan et le Climat

- Les changements climatiques : causes et effets sur l'Océan
- L'acidification des océans
- Le réchauffement de l'Océan et la montée du niveau de la mer
- Les impacts des changements climatiques aux pôles

### La découverte de la biodiversité marine

- Les animaux du bord de mer
- Les écosystèmes de Méditerranée
- Les mondes polaires
- Les récifs coralliens
- Les Abysses
- Les mammifères marins
- Les tortues marines.

### Les impacts des activités humaines sur l'Océan

- Les aires marines protégées
- Impacts des activités humaines sur les écosystèmes marins
- Pollution marine
- La pêche durable



# La jeunesse dans le viseur !

## La genèse D'OCEANO POUR TOUS

Le concours, dans sa version initiale lancée en 2014 par l'Institut océanographique et la Fondation Princesse Charlene, s'appelait le « Snapper pour tous ». Pour la première fois, son format évolue mais conserve son cap : sensibiliser la jeunesse.

Durant 7 ans, le concours était destiné aux élèves de la région PACA, issus de l'éducation prioritaire ou en situation de handicap. Après une journée d'immersion et de sensibilisation au Musée océanographique, les élèves réalisaient un reportage de 5 minutes afin de relayer un message en faveur de la préservation des écosystèmes marins et de leur biodiversité.

Rebaptisé « OCEANO POUR TOUS » en 2021, avec une édition spéciale dédiée aux enfants de la vallée sinistrée de la Roya suite à la tempête Alex, le concours évolue pour s'adresser à une audience élargie : les collèges de France métropolitaine et des territoires et département d'Outre-mer, des pays francophones et de l'international.

Il conserve pour autant sa vocation première :

●●● Offrir à des enfants l'opportunité de découvrir le monde marin dans des conditions exceptionnelles.

●●● Une occasion privilégiée de sensibiliser les élèves à la nécessaire préservation d'un patrimoine commun : l'océan.

●●● Un projet novateur sur le plan pédagogique : les élèves sont acteurs de leur projet qui implique pluridisciplinarité, autonomie, initiative, créativité et travail en équipe.

●●● Un projet fédérateur, source de lien social impliquant partenaires et compétences variées.

## Sensibiliser pour mieux protéger les océans

Depuis plus de 100 ans, l'Institut océanographique et son musée éponyme, véritable temple de la mer, sensibilisent le public à la préservation des fonds marins.

L'Institut océanographique, fondation reconnue d'utilité publique, s'attache à mieux faire connaître la richesse et la fragilité des océans, conformément aux objectifs fixés par son fondateur le Prince Albert I<sup>er</sup>. Le Musée océanographique de Monaco contribue largement à cette mission en suscitant l'émerveillement du public face à la beauté et la diversité de la vie marine.

Au fil de ses expositions, proposant le plus souvent des dispositifs immersifs et interactifs, à l'instar de « Mission Polaire » présentée jusqu'à l'été 2024, de ses aquariums, véritables laboratoires du vivant, de ses collections artistiques et patrimoniales, la visite du Musée propose une approche moderne du monde des océans pour sensibiliser tout en divertissant. Une expérience complétée par des animations pour les plus jeunes, des conférences ou l'édition d'ouvrages... autant d'outils destinés à expliquer le rôle essentiel de l'Océan, mais aussi les menaces qui le guettent et les risques encourus si l'on ne se mobilise pas pour le préserver.

C'est dans ce contexte de mobilisation et de sensibilisation des publics, et notamment des plus jeunes, que le concours « OCEANO POUR TOUS » s'inscrit et évolue dans un souci d'apprentissage et de transmission toujours plus grand.



## 3 prix à la clef

Au mois d'avril 2023, un jury de professionnels désignera les classes lauréates. Les projets les plus impactants d'un point de vue humain et environnemental seront récompensés :

• Un séjour de deux jours en Principauté de Monaco.

• Deux dotations de 5000 euros pour l'organisation d'activités de sensibilisation à l'Océan.

Avec l'objectif d'inspirer et de susciter l'engagement d'autres jeunes pour l'Océan, l'Institut océanographique proposera également un accompagnement à l'ensemble des classes afin de les aider à la concrétisation de leurs projets sur le long terme.

## Le jury

De nombreuses personnalités, sous la présidence d'Estelle Lefebvre, marraine de l'opération, issues du monde scientifique, des médias et du secteur privé se réunissent pour désigner les 3 classes gagnantes.

# 25

classes participantes et autant de projets proposés

# 600

élèves réunis autour de l'Océan

# 4

pays représentés (France, Monaco, Italie, Sénégal)

# 1<sup>ère</sup>

édition consacrée aux collèges

# 3

prix attribués

# + de 150

ateliers dispensés par les équipes de l'Institut océanographique

# 10

projets portés par des classes en zones REP, rurales ou quartiers dits sensibles



## Une marraine engagée

**Estelle Lefebure**

**Actrice, mannequin et auteure française, Estelle Lefebure est aussi une grande passionnée de la mer et de la nature. Elle est la marraine de cette nouvelle édition du concours « OCEANO POUR TOUS ».**

Dès 21 ans, Estelle Lefebure faisait partie du cercle fermé des 10 plus grands top models du monde de sa génération, entre Christie Turlington, Linda Evangelista, Naomi Campbell, Cindy Crawford... Première française à accéder à ce rang de supermodel, elle a travaillé avec les photographes les plus prestigieux, tels que Peter Lindbergh, Patrick Demarchelier ou Helmut Newton. Très rapidement, l'égérie Mixa Bébé s'est tournée vers le cinéma et a collaboré notamment avec Michel Blanc pour son film Grosse fatigue ou encore Maïwenn pour Le bal des actrices. Sur les planches, elle a triomphé

en 2021 au théâtre de la Madeleine dans Les Grandes Ambitions avec Philippe Lellouche et Matt Pokora. Cette artiste multifacettes a également publié en 2015 aux éditions Flammarion son premier livre Orahe, puis Mindfull Beauty et Vivre au rythme de son cœur dans lesquels elle livre toutes ses conseils bien-être.

Estelle Lefebure a toujours été très engagée que ce soit avec les enfants en tant que marraine de l'association L'enfant bleu, Enfance maltraitée, ou encore auprès de l'association Ninoo, ainsi que pour la cause animale.

Proche de la nature et passionnée par l'océan, Estelle a fondé en 2019, avec la plongeuse archéologue Géraldine Parodi, l'association à but non lucratif SPERO MARE afin d'œuvrer pour la sauvegarde de la faune et la flore auprès des enfants, des adultes, et de tous ceux qui souhaitent sauvegarder et protéger les fonds marins.



**“ De la plus petite espèce à la plus grande comme la baleine bleue, chaque espèce apparue sur terre est gardienne de son équilibre. Si nous voulons protéger ces animaux emblématiques de l'océan, il est impératif de changer notre comportement. Alors il est important pour moi, et j'en suis fière, d'accompagner ce beau projet “ Oceano pour tous ” qui je suis sûre sensibilisera un maximum de générations futures, à la protection de ce précieux océan. Elles sont l'avenir de la planète bleue.**

# 25 projets en lice !

## France Métropolitaine

### **REP** Collège Auguste Angellier Cité éducative de Boulogne-Sur-Mer 18 élèves de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>

Dix-huit élèves de 3<sup>ème</sup>, de 4<sup>ème</sup> et de la classe IEM Imagine (Institut d'Education Motrice) vont découvrir et faire partager la biodiversité de l'aire marine éducative du Parc naturel marin des Estuaires Picards et de la mer d'Opale grâce à des vidéos et des diaporamas 3D, avec ou sans casque de réalité virtuelle. Ces productions sur la plage, la mer, les paysages de la Côte d'Opale, ou encore ses oiseaux marins, seront présentées aux établissements de leur Cité Educative (regroupant 3 collèges et 13 écoles) et à leurs familles, ainsi qu'aux enfants souffrant d'un handicap. Ce projet sera porté par une mini-association pilotée entièrement par les élèves.

### **REP** École Aubanel - Fréjus Classe de CM1

Benjamins du concours, les élèves de l'école Aubanel travaillent sur un projet intitulé « La Méditerranée : un espace à préserver ! ». Il s'agira de sensibiliser les élèves de l'école à la pollution de la mer notamment causée par la pollution des rues. Après une sortie de découverte de la biodiversité du bord de mer et une participation à un projet concernant les risques liés aux inondations, les élèves ont constaté l'impact de l'Homme sur le milieu marin. La mission des élèves sera de trouver des solutions concrètes à mettre en place dans leur quartier afin de protéger la Méditerranée.

### **REP** Collège Pierre Puget - Toulon 30 élèves de 5<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup>

Dans le cadre d'un projet consacré au tri du plastique, 18 éco-délégués et éco-élèves participeront avec pour objectif de mettre en place des actions de recyclage (pollution plastique) et de sensibilisation des membres de la communauté éducative, des élèves et de leur entourage, à la nécessité de protéger l'environnement. Cette éco-action s'ajoute à celles déjà mises en place depuis plusieurs années par différents personnels du collège tels que le recyclage du papier et du carton, la collecte de bouchons ou le nettoyage des plages du Mourillon (Toulon)

### **SEGPA ULIS** Collège Villeneuve - Fréjus 28 élèves de 6<sup>ème</sup>

La classe de 27 élèves est impliquée dans un projet d'aire marine éducative, leur permettant de s'appropriier et étudier le littoral marin. Les élèves réalisent un état des lieux du site (croquis du paysage, conditions physico-chimiques du milieu, différents étages du littoral, découverte de la faune et de la flore, les activités et installations humaines présentes), et étudient les points positifs et négatifs mis en évidence, afin de dégager un thème de travail et une problématique. Une fois la problématique formulée, les élèves proposent des actions pour remédier aux difficultés rencontrées. Ces actions sont ensuite présentées aux élus municipaux pour obtenir l'accord et le financement nécessaires à leur poursuite.

### **ZONE RURALE** Collège Louise Michel - Ganges 195 élèves (6 classes et un groupe d'élèves de 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup>)

Les élèves de cet établissement, situé dans une zone rurale au pied des Cévennes, suivront le « tour du monde » à la voile de Pierre Landoeuer et de Louise Girometta, partis en décembre 2021. À travers le journal de bord des navigateurs et d'échanges via Skype, mais aussi de rencontres avec des intervenants extérieurs, les élèves vont réaliser des carnets de voyage, exposés, articles de journaux, vidéos... Ce projet, qui dure trois ans, permettra de toucher quasiment tous les élèves du collège. Un groupe fédérateur d'élèves volontaires, nommé PIT TOUR, sera le noyau central du projet et aura pour mission de rendre compte des différents travaux des classes sur différents supports de communication (ex: le journal numérique, web radio du collège).

### **ZONE RURALE** Collège Françoise Dolto - Sierentz 40 élèves de 4<sup>ème</sup>

Ce collège d'une petite ville semi-rurale du sud de l'Alsace est séparé de l'Allemagne par le Rhin qui prend sa source dans les Alpes Suisses avant de se jeter dans la Mer du Nord. Les élèves ont réalisé qu'ils étaient connectés aux mers et aux océans. En travaillant autour de la gestion des déchets, naturellement une question s'est très vite détachée : Mais, au fait, que deviennent les déchets jetés dans le Rhin ?

### **PUBLIC** Collège le Fenouillet - La Crau 8 élèves de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>

Les internes du collège du Fenouillet de la Crau vont réaliser un film sur le thème de « La protection du milieu marin contre la pollution humaine » en s'appuyant sur un fait réel qui a eu lieu durant l'été 2022. À travers un scénario, ils vont réaliser des panneaux de

sensibilisation, faire le ramassage de déchets sur une plage de la commune hyéroise et réaliser une manifestation au sein de leur établissement. La production sera ensuite publiée sur le site web du collège.

### **PUBLIC** Collège Galilée - La Salvetat Saint Gilles 42 élèves (2 classes) de 3<sup>ème</sup>

Après avoir participé à une sortie scolaire « zéro plastique » en bord de mer, la classe va réaliser un film d'animation en stop motion. Leur scénario met en scène de jeunes archéologues découvrant dans un futur post-apocalyptique les fonds marins envahis de créatures fossilisées en plastique... La « Classe Océan » a pour visée première de permettre à un groupe d'élèves de 3<sup>ème</sup> de s'informer sur un enjeu environnemental majeur : la protection des Océans. Pour développer davantage leur conscience citoyenne et afin de devenir acteurs du monde d'aujourd'hui, 42 adolescents et leur équipe enseignante s'engagent tout au long de l'année à mener à bien de nombreuses actions d'information et de sensibilisation pour la protection de l'Océan.

### **PUBLIC** Collège La Bourgade - Nice (La Trinité) 15 élèves de 3<sup>ème</sup>

« Pelagos, la classe pour tous » sensibilise à l'existence du Sanctuaire Pelagos, un symbole fort pour la préservation des océans mais aussi pour la notion de bien culturel commun. Au travers des ateliers du musée, les élèves de troisième du collège de la Bourgade de l'académie de Nice contribueront à l'exposition de photos du Sanctuaire Pelagos prises par le photographe Olivier Anrigo. Ils réaliseront les légendes digitalisées en Français, Anglais et Italien et contribueront ainsi à l'exposition de ces clichés. Le projet est en collaboration avec le Lycée International de Florence. Il fait l'objet aussi d'un projet d'art sur la vision des océans de demain et de la réalisation d'un livret trilingue sur les métiers de la mer.

### **PUBLIC** Collège Roland Garros - Nice 30 élèves de 6<sup>ème</sup>

L'établissement souhaite mettre en place un projet écocitoyen alliant développement durable, sciences et art. La classe s'intéresse à la pollution plastique et au plancton dans les mers et les océans. Ainsi, les élèves souhaitent mener une campagne de sensibilisation pour la préservation et la protection de ces environnements si importants. Les élèves travailleront avec le Musée océanographique de Monaco avec le projet « OCEANO POUR TOUS » ainsi qu'avec le CDMM (Centre de Documentation Mer et Montagne). Les compétences visées seront : découvrir et protéger son environnement afin d'adopter et de faire adopter un comportement éthique et responsable.

### **PUBLIC** Collège Catherine Segurane - Nice 52 élèves de 3<sup>ème</sup>

Et si la Méditerranée avait donné naissance à une équipe de super héros, protecteurs des espèces vivantes en danger et de l'écosystème marin ? C'est la mission qu'auront les élèves : faire vivre ces « Avengers » de la Mer, au travers de posters, d'histoires illustrées, de vidéos et d'un compte Instagram, afin de raconter et de montrer aux humains les menaces qui pèsent sur le peuple de la mer et les solutions pour le protéger.

### **PUBLIC** Collège Lavoisier - Paris 32 élèves de 5<sup>ème</sup>

Réchauffement climatique, montée du niveau des mers, blanchissement des coraux, disparition de certaines espèces marines, pollution des mers, surpêche, céteacés échoués... Les élèves vont réaliser des articles, des vidéos ainsi que des questionnaires pour interpeller les passants sur tous ces sujets. Un voyage est organisé pour observer les veaux marins, la laisse de mer et les sports comme le char à voile. Ils seront conseillés par des spécialistes afin de mener à bien ce projet dont le but est d'alerter sans alarmer...

### **PUBLIC** Collège Ludovic Bréa - Saint Martin du Var 28 élèves de 5<sup>ème</sup>

Les élèves découvriront la richesse de la biodiversité marine par le biais de sorties (notamment au Musée océanographique de Monaco et sur la plage de Théoule à l'occasion d'une sortie palmes, masque et tuba), et d'interventions de professionnels du milieu marins. Lors d'une journée « Ambassadeurs des mers et des océans », les élèves sensibiliseront leurs pairs sur l'utilité du tri des déchets et la préservation des océans. Ils deviennent au fil du temps des ambassadeurs de l'environnement marin et s'engagent à protéger cet environnement fragile mais si important.

### **PUBLIC** Collège du Moulin Blanc - Saint-Tropez 40 élèves de 4<sup>ème</sup>

En participant au dispositif « Aire marine éducative », porté par l'Office français de la biodiversité (OFB), les élèves « s'approprient » une petite zone maritime littorale dont ils vont orchestrer la gestion participative. Cette démarche se fait en lien direct avec les acteurs qui œuvrent dans ce domaine (pêcheurs et autres métiers de la mer, scientifiques, associations...). Le site est choisi par les élèves selon la biodiversité, les enjeux et les pressions humaines exercées. Tout au long de l'année, ils vont se réunir en « Conseil des enfants pour la mer » afin d'échanger, de débattre, et prendre des décisions collectives !

**PRIVÉ Externat Saint Joseph - Ollioules**  
**20 élèves de 6<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup>**

Les herbiers de posidonie, qui constituent la base de la richesse des eaux littorales des côtes méditerranéennes, sont très souvent mal connus. C'est pourquoi les élèves étudieront la biodiversité d'un herbier, son rôle dans l'écosystème en tant que « puits de carbone » et les menaces qui pèsent sur lui (changement climatique et acidification des océans). Après avoir réalisé des expériences et des interviews de chercheurs, ils exposeront leurs travaux pour sensibiliser les autres élèves de l'établissement.

**CATHOLIQUE PRIVÉ SOUS CONTRAT Institution Saint-Joseph**  
**Roquebrune-Cap-Martin**  
**15 élèves de 3<sup>ème</sup>**

Ce projet consiste à créer une plateforme numérique multilingue destinée à l'ensemble de la population de la Commune de Roquebrune-Cap-Martin mais aussi des touristes. L'objectif est de sensibiliser les adultes aux conséquences du changement climatique et de proposer des actions afin d'atténuer ses impacts. Cette nouvelle application smartphone permettra de nombreux foyers, des hôtels, restaurants, campings et des structures communales afin de les guider dans «le bon geste à faire» pour préserver la biodiversité et limiter le dérèglement climatique.

**CITÉ SCOLAIRE École Européenne de Strasbourg**  
**15 élèves de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup>**

Sur le compte Instagram du collège, les B'EES - Green Ambassadors (éco-délégués) - publieront du contenu visant à influencer positivement leurs camarades, amis et familles sur les éco-gestes et à les informer sur l'actualité environnementale. Cette année, le regard est tourné face à la mer et les B'EES navigueront (symboliquement !) du Rhin à la Méditerranée en passant par le Rhône en déployant le PLAN SEA (Sensibiliser, Éco-responsabiliser, Actions) afin de protéger les milieux aquatiques et les animaux marins. Repenser ses habitudes et transmettre les bons gestes, réduire la production et mieux recycler les déchets, tout un programme pour ces « Green Ambassadors... ».

## Départements et territoires d'Outre-Mer

**REP Collège Chemin Morin**  
**Saint-André, La Réunion**  
**25 élèves de 6<sup>ème</sup>**

Ces élèves, qui pour la plupart connaissent mal le lagon de La Réunion, vont découvrir pour la première fois un récif corallien lors d'une randonnée palmée au Sentier du sous-marin. Dans le cadre d'un atelier d'audiovisuel numérique, proposé par l'établissement, ils réaliseront une vidéo de sensibilisation pour la protection des coraux. Le collège compte solliciter la Région, les médias locaux et les compagnies aériennes pour que cette vidéo soit vue par un maximum d'habitants de La Réunion et par tous les touristes qui arrivent sur l'île.

**REP Collège Eben Eza**  
**Ouvéa, Nouvelle-Calédonie**  
**25 élèves de 6<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup>**

Ouvéa, victime de sa double insularité, est la plus vulnérable des îles Loyauté face au réchauffement climatique. La vingtaine d'élèves participant au projet souhaitent sensibiliser la population, en partenariat avec les institutions et les acteurs environnementaux locaux, aux impacts de la montée des eaux, de l'érosion littorale et mieux comprendre ses effets sur la faune, la flore marine du lagon et de la mangrove de la réserve marine de Lekiny.

**PUBLIC Collège Quartier français Lucet**  
**Sainte-Suzanne, La Réunion**  
**28 élèves de 6<sup>ème</sup>**

Situé au bord de mer, les élèves de ce collège ne peuvent pourtant pas s'y baigner, faute de barrière de corail protectrice. À travers leur projet, les élèves accompliront un travail interdisciplinaire en réalisant : des articles, des vidéos, des affiches de sensibilisation, des contes, des poèmes, des calligrammes et des haikus. Il est également prévu de réaliser un carnet de bord de la mission scientifique des Explorations de Monaco dans l'Océan Indien, et tout particulièrement sur le projet MADCAPS (MicroplAstics anDCorAls PathogenS). Les scientifiques ont expliqué en classe puis par visioconférence leurs recherches sur l'impact des microplastiques sur les récifs coralliens et la biodiversité de l'Océan Indien. Les élèves ont profité de l'escale du navire à La Réunion pour le visiter. Ils étudieront également les oiseaux marins protégés de La Réunion, avec la Société d'Études Ornithologiques de La Réunion. En février, avec Kélonia et le Centre d'Études des Tortues Marines, ils iront planter des espèces végétales endémiques sur les plages de l'île, afin de favoriser les pontes des tortues marines.

## Principauté de Monaco

**PRIVÉ Collège François d'Assise Nicolas Barré**  
**Monaco**  
**121 élèves de 6<sup>ème</sup>**

Pour évaluer l'impact de la pollution sur l'environnement, les élèves vont construire et mettre à l'eau une bouteille géante (d'environ 1,2 m). La dérive de ce « déchet » sera suivie à l'aide de capteurs GPS mais aussi d'un drone ! Les élèves, qui étudieront les données enregistrées par ces capteurs, feront également une sortie en bateau pour étudier la faune et la flore locales, constater que la mer Méditerranée est la mer la plus polluée au monde et apprendre les gestes pour éradiquer ce fléau.

**PUBLIC Collège Charles III**  
**Monaco**  
**16 élèves de 3<sup>ème</sup>**

Dans l'objectif de mieux comprendre le fonctionnement de l'écosystème océan, les services qu'il nous procure, les dangers actuels qu'il encourt, les élèves de l'EPI 3<sup>ème</sup> ont décidé de travailler sur le thème des océans. Associé à cela, il leur tenait à cœur de transmettre à d'autres personnes ces informations et de le faire de manière ludique. Ils ont été sensibilisés à la pêche au chalut en eaux profondes et ont compris les enjeux puisque la Commission Européenne a annoncé le 15 septembre 2022 l'interdiction de pêcher en dessous de 400 m de fond (protégeant ainsi 87 zones sensibles, soit 16 000 km<sup>2</sup> de fond). Pour participer à leur échelle, les élèves se sont lancés, depuis le mois d'octobre dans la création et la réalisation d'un escape game autour de la pêche au chalutage en eaux profondes.

## International

**QUARTIER SENSIBLE Istituto Comprensivo Statale**  
**« 82° C. D. –S.M. D'Acquisto » - Naples, Italie**  
**21 élèves de 5<sup>ème</sup>**

Salvo d'Acquisto fait partie d'un Institut du quartier difficile de Miano, au nord de Naples. Grâce au projet « OCEANO POUR TOUS », les enfants découvriront les merveilles de la mer et les risques qui menacent le golfe de Naples en se lançant dans un voyage pour apprendre à utiliser consciemment les matières plastiques. Pour ces jeunes, qui connaissent peu la mer, c'est un outil pour comprendre l'impact des plastiques et des microplastiques sur la vie marine.

**PUBLIC École Joseph Sonar Ndiaye**  
**Joal Fadiouth, Sénégal**  
**20 élèves de CM2**

Le projet consiste à renforcer les capacités des élèves pour la préservation de la mer et du milieu aquatique. Il évoque la surexploitation et la menace de certaines espèces.

**Istituto Comprensivo Statale Ferdinando**  
**Russo di Napoli - Naples, Italie**  
**14 élèves de 6<sup>ème</sup>**

L'école Ferdinando Russo se trouve dans une zone au centre de deux villes maritimes : Naples et Pozzuoli. Les élèves ont un patrimoine culturel extraordinaire qui raconte les liens anciens avec la mer et offre des opportunités éducatives pour écrire une nouvelle page de l'histoire. Le drame vécu par la population locale en raison de la crise des déchets a renforcé la sensibilité au problème de la pollution environnementale. Ce projet est l'occasion de comprendre les effets du comportement humain sur l'écosystème marin. Une mer polluée stimule la capacité de réflexion des élèves pour créer de nouveaux parcours éducatifs à partir de la lecture et de l'expérience de leurs propres terres. Les ateliers se dérouleront dans la mer et sur les côtes Phlégréennes et en particulier dans la zone de Cuma.

« Une opportunité pour enseigner de manière moins conventionnelle »

# Vivre & apprendre autrement : TÉMOIGNAGES

## Du côté des enseignants...

**Stéphane Delebarre**, professeur de SVT en classe de 6<sup>ème</sup> au collège Chemin Morin de La Réunion

« Accompagner une classe dans un tel concours représente une opportunité pour enseigner de manière moins conventionnelle. D'abord grâce aux activités hors-les-murs, nous avons par exemple emmené les élèves faire une randonnée palmée avec les agents de la Réserve Marine de La Réunion. Ils ont découvert ce milieu, sa richesse mais aussi sa fragilité, qui faisait peur à certains car il leur était totalement inconnu. Mais aussi grâce aux nombreuses visioconférences qui sont proposées par l'Institut océanographique et qui vont leur permettre d'acquérir une connaissance très précise du corail et de l'écosystème corallien. Dans le cadre du concours, nous allons produire une vidéo de sensibilisation à la protection du corail. Ils vont ainsi et par la même occasion s'initier au montage vidéo et apprendre comment transmettre des idées et un message en images. La richesse des connaissances qu'ils vont acquérir et la rencontre avec de nombreux scientifiques donneront à certains, je l'espère, la passion des Sciences et l'envie d'en faire leur métier. »

## Du côté des élèves...

**Alicia**, élève de 6<sup>ème</sup> à La Réunion

« J'ai trouvé ce projet génial ! Nous avons appris que tous les êtres vivants qui sont dans cet océan ont une importance. Il ne faut pas embêter les poissons ni marcher sur les coraux, ou les ramasser sur le sable, même s'ils sont blancs donc morts, car il y a des crustacés qui pourraient y vivre. J'aime beaucoup les animaux donc ce qu'on a appris était passionnant pour moi.

Quand j'ai découvert que le corail avait un harpon, j'étais choquée. Puis on a vu des polypes manger, j'ai commencé à les apprécier et ne plus avoir peur. »

« **Ce qu'on a appris était passionnant !** »

## Du côté des intervenants...

**Gwennaïs Fustemberg**, biologiste marin, responsable du projet Madcaps sur les microplastiques à bord du S.A. Agulhas II dans le cadre de la mission « Océan Indien » menée par les Explorations de Monaco (octobre-novembre 2022).

« Dans le cadre du concours « OCEANO POUR TOUS », une classe de 6<sup>ème</sup> du collège Lucet Langevier à Sainte-Suzanne est invitée à suivre notre projet MADCAPS portant sur les microplastiques potentiellement vecteurs de pathogènes coralliens. Nous leur avons notamment présenté la mission et réalisé des activités pédagogiques. Les élèves ont également pu visiter le bateau avant son départ. Lors d'une intervention en visio-conférence à mi-mission, les enfants ont pu nous poser leurs questions et nous avons pu leur montrer nos premiers résultats. En parallèle, une artiste va prochainement créer un journal de bord sur MADCAPS qui leur sera partagé comme support pédagogique pour les sensibiliser à la pollution plastique. Suivre ce projet permet aux enfants de se projeter dans une mission océanographique, de comprendre comment se passe les journées à bord, et d'avoir une idée du métier de scientifique. Cela leur permet aussi de mieux comprendre l'océan, ses problématiques et ses enjeux, et peut-être de leur donner envie de suivre ce chemin... ».

## & du côté de l'Institut océanographique...

**Tiziana Caporale**, cheffe du projet « OCEANO POUR TOUS » et du service Animation et Éducation de l'Institut océanographique

« « OCEANO POUR TOUS » est un projet passionnant et inspirant. Il contribue aux objectifs de développement durable fixés par l'ONU en matière d'éducation, de sensibilisation au changement climatique et de réduction de la pollution marine. C'est un projet collaboratif qui permet de tisser du lien et qui permet aux jeunes de se forger une conscience écologique et de créer une relation singulière avec la mer. C'est essentiel, surtout pour les adolescents des zones rurales qui ne vivent pas près du littoral et qui, pour certains, ne savent pas nager. Concrètement, notre équipe, spécialisée en médiation scientifique et culturelle, met à la disposition des enseignants et de leurs élèves de nombreuses ressources pédagogiques. Nous proposons aux professeurs des outils innovants et interactifs, visant à faire découvrir l'Océan à 360° : découverte des écosystèmes et de leur biodiversité, compréhension du rôle de l'Océan dans la régulation du climat et analyse des impacts des activités humaines. Notre équipe dispense également des ateliers éducatifs en ligne, durant lesquels des chercheurs engagés dans l'étude de l'Océan sont régulièrement invités. Grâce à notre dispositif « Oceano Métiers », les adolescents pourront également découvrir les métiers de la mer. Qui sait ? Cette expérience suscitera peut-être de nouvelles vocations... »

# Les étapes clés du concours

## Glossaire :

**ULIS** : unités localisées pour l'inclusion scolaire. Elles permettent la scolarisation dans le premier et le second degrés d'un petit groupe d'élèves présentant des troubles compatibles.

**SEGPA** : sections d'enseignement général et professionnel adapté. Elles accueillent des élèves présentant des difficultés scolaires graves et persistantes auxquelles n'ont pu remédier les actions de prévention, d'aide et de soutien.

**REP et REP+** : réseaux d'éducation prioritaire. La politique d'éducation prioritaire vise à réduire les écarts de réussite entre les élèves scolarisés en éducation prioritaire et ceux qui ne le sont pas.

Source : [eduscol.education.fr](https://eduscol.education.fr) (Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse)



**Mai 2022**

Diffusion de l'appel à projets.



**Juin - Septembre 2022**

Examen et évaluation des projets scolaires sur la base d'une grille de sélection prédéfinie.



**Octobre 2022**

Annnonce des 25 classes sélectionnées.



**Novembre 2022 - Mars 2023**

Accompagnement et soutien des collégiens par l'Institut océanographique dans la mise en place de leur projet en faveur de la protection de l'Océan.



**Mars 2023**

Restitution des dossiers de présentation, incluant une courte vidéo exposant la démarche, les moyens mis en œuvre, les acteurs sollicités et les résultats obtenus en termes d'impact écologique.



**Avril - Juin 2023**

Analyse des projets par les membres du jury.



**13 Juin 2023**

Annnonce des classes gagnantes et remise des prix.

L'Institut océanographique remercie les nombreux partenaires du concours « OCEANO POUR TOUS » pour leur implication, leur engagement et leur soutien dans la réalisation de ce projet.

Partenaires institutionnels :



Soutiens financiers :



## Qui sommes-nous ?

L'Institut océanographique, Fondation Albert I<sup>er</sup>, Prince de Monaco a été fondé en 1906 par le prince Albert I<sup>er</sup>, navigateur passionné et visionnaire. Reconnue d'utilité publique, la Fondation agit depuis plus d'un siècle en faveur de l'Océan. Pour le faire connaître, aimer et protéger, elle fédère les acteurs politiques, scientifiques, économiques, associatifs et le grand public. Grâce à l'appui de ses deux établissements que sont le Musée océanographique de Monaco et la Maison de l'Océan à Paris, l'Institut océanographique est porteur de nombreux projets sur la scène nationale et internationale (colloques, expositions, programmes pédagogiques...) visant à promouvoir une gestion durable de l'Océan.

Le Musée océanographique, adossé au mythique Rocher de Monaco sensibilise plus de 650 000 visiteurs par an. Au-delà de son architecture remarquable, il se distingue par son aquarium de renommée mondiale, ses expositions événements et l'alliance de l'art et de la science. Lieu de culture et d'échange, où se rencontrent les expériences autour de la protection de l'Océan, le Musée océanographique organise et accueille des colloques d'envergure internationale.

Crédits photos :

P.3 : © T. Ameller - P.5 : © F. Pacorel - P.7 : © Getty Images - P.8 : © Olivier Borde  
P.9 : © E. McCart - P.14 : © Institut océanographique de Monaco - A. Chantrenne  
Conception graphique : © A. Poncin



INSTITUT  
OCÉANOGRAPHIQUE  
MONACO

**MUSÉE OCÉANOGRAPHIQUE DE MONACO**

Avenue Saint-Martin  
MC 98000 Monaco  
+377 93 15 36 00

**CONTACT PRESSE**

Alexandra Bardy  
Cheffe du service Presse et Communication  
[a.bardy@oceano.org](mailto:a.bardy@oceano.org)  
+377 93 15 36 82

**[oceano.org](http://oceano.org)**