

DAVID DOUBILET : « EN IMMERSION AU CŒUR DU CORAIL » 4 EXPOSITIONS À RETROUVER EXCLUSIVEMENT EN GARES DE MARSEILLE, TOULON, CANNES & NICE

Du 15 Février au 15 Avril 2020

SNCF Gares & Connexions et le Musée océanographique de Monaco présentent en gares de Toulon, Marseille, Cannes et Nice, quatre expositions inédites du photographe sous-marin David Doubilet intitulées « En immersion au cœur du corail ».

Avec cette exposition déclinée dans quatre gares, co-conçue par les équipes de SNCF Gares & Connexions et le Musée océanographique de Monaco, l'artiste David Doubilet cherche à éveiller les consciences. Il propose une rencontre visuelle entre les visiteurs des gares et les récifs coralliens pour révéler la beauté fragile et le lien ténu existant entre l'Homme et l'Océan, face à l'urgence climatique.

Convaincu du pouvoir des images pour « informer, illuminer, honorer mais surtout provoquer le changement », David Doubilet plonge en mer avec son regard de journaliste, artiste et d'explorateur pour documenter, à la fois la splendeur mais également la dévastation de nos océans.



Ces expositions en gares s'intègrent dans la volonté du Musée océanographique de Monaco de mettre en lumière les récifs coralliens, et ce dans toutes les actions de préservation et de sensibilisation qu'il mène depuis des décennies, et qui seront particulièrement présente tout au long de l'année 2020.

En effet, sous l'impulsion de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco, l'Institut océanographique de Monaco s'engage à travers toute une programmation à révéler les différentes facettes du corail au plus grand nombre, afin de leur donner envie d'agir pour sa protection.

Contacts presse :

Gares & Connexions | Agence La Bande – Anaïs Hervé 06 13 66 06 67 – aherve@agencelabande.com

Musée océanographique de Monaco | Alexandra Bardy - +377 93 15 36 82 – a.bardy@oceano.org

**David Doubilet :**

Né à New York en 1946, **David Doubilet** est un pionnier de la photographie sous-marine. Il dédie sa vie aux océans, saisissant l'action, le drame ou encore la poésie qui se cachent sous la surface de l'eau. Combinant art et technologie, ce maître artisan renouvelle les images du monde du silence à qui il donne une voix inédite et une langue universelle.

Avec plus de 75 reportages à son actif, il est le photographe le plus publié dans le prestigieux *National Geographic* et le plus reconnu à travers le monde, il est d'ailleurs *Rolex Testimonee* depuis 1994.

À propos :**SNCF Gares & Connexions**

En charge de la gestion, de l'exploitation et du développement des 3 000 gares françaises, **SNCF Gares & Connexions** s'engage pour ses 10 millions de voyageurs et visiteurs quotidiens à constamment améliorer la qualité de l'exploitation, inventer de nouveaux services et moderniser le patrimoine. Née de la conviction que les gares sont des lieux de vie à part entière, elle enrichit sans cesse ces « villages urbains », afin de contribuer à la diffusion de la culture auprès de tous les publics. En collaboration étroite avec les plus grandes institutions culturelles, aussi bien nationales que locales, SNCF Gares & Connexions conçoit ainsi chaque année plus de 100 expositions, interventions et manifestations artistiques, pour la plupart inédites, sur l'ensemble du territoire français. L'Art en gares, comme une nouvelle invitation au voyage.

Musée océanographique de Monaco

Adossé au mythique Rocher de Monaco, le Musée océanographique veille sur les océans depuis plus d'un siècle. Créé par le Prince Albert I^{er}, trisaïeul de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco, il fut conçu dès l'origine comme un Palais entièrement dédié à l'Art et à la Science. Il est le « navire amiral » de l'Institut océanographique, Fondation Albert I^{er}, Prince de Monaco et sensibilise plus de 650 000 visiteurs par an. Au-delà de son architecture remarquable, il se distingue par son aquarium de renommée mondiale, ses collections historiques, ses salles patrimoniales et ses expositions événements. Lieu de culture et d'échange, où se confrontent les expériences autour de la protection de l'Océan, le Musée océanographique organise et accueille des colloques d'envergure internationale. En 2019, un centre de soins dédié aux espèces marines de Méditerranée, dont les tortues, est venu compléter l'édifice original, renforçant son dispositif d'action et de sensibilisation.

Pour plus d'informations :

www.oceano.org

@OceanoMonaco

www.garesetconnexions.sncf

@ConnectGares - @gares_connexions

www.underseaimagesinc.com

@daviddoubilet



Contacts presse :

Gares & Connexions | Agence La Bande – Anaïs Hervé 06 13 66 06 67 – aherve@agencelabande.com

Musée océanographique de Monaco | Alexandra Bardy - +377 93 15 36 82 – a.bardy@oceano.org